

Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Emisja głosu		13.3.0494	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Katedra Logopedii			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Chemii	Chemia	forma	stacjonarne
		moduł	chemia i technologia środowiska, chemia biomedyczna, analityka i
		specjalnościowy	diagnostyka chemiczna, chemia obliczeniowa
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Grzegorz Kołodziej			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		1	
Ćw. audytoryjne		zajęcia 30 godz. - 1 ECTS	
Sposób realizacji zajęć			
zajęcia w sali dydaktycznej			
Liczba godzin			
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
Cykl dydaktyczny			
2016/2017 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
fakultatywny (do wyboru)		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
ćwiczenia audytoryjne		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie (zal)	
		Formy zaliczenia	
		zaliczenie ustne	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Czynne uczestnictwo studenta w zajęciach	
Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia			
Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi			
A. Wymagania formalne			
brak			
B. Wymagania wstępne			
brak			
Cele kształcenia			
Cele przedmiotu			
Zdobycie umiejętności posługiwania się poprawnym oddechem:			
- pozyskanie świadomości funkcjonowania ciała podczas aktu oddechowego,			
- wzmacnianie i wykorzystanie mięśni oddechowych,			
- powiększenie pojemności płuc,			
- wypracowanie oddechu torem przeponowym,			
- wyrobienie umiejętności sprawnego wdechu i wydłużenia fazy wydechu,			
- skorelowanie długości oddechu z czasem trwania wypowiedzi,			
Zdobycie umiejętności prawidłowej fonacji:			
- pozyskanie świadomości funkcjonowania ciała podczas fonacji,			
- wypracowanie prawidłowego strumienia powietrza wydechowego tworzącego falę dźwiękową,			
- opanowanie umiejętności wykorzystania rezonatorów dla wzmocnienia dźwięku,			
- zmniejszenie lub zwiększenie napięcia mięśni krtani i gardła,			

- wypracowanie umiejętności regulowania natężeniem głosu,
- wypracowanie miękkiego nastawienia głosowego.

Treści programowe

Problematyka konwersatorium:

Umiejętności związane z pracą nad prawidłowym oddechem:

- elementarne wiadomości z zakresu budowy i funkcjonowanie narządu głosu (aparat oddechowy),
- praktyczna nauka poprawnego oddechu,
- zintegrowanie oddechu z ciałem,
- proces oddechowy w połączeniu z fonacją.

Umiejętności związane z pracą nad prawidłową fonacją:

- elementarne wiadomości z zakresu budowy i funkcjonowanie narządu głosu (aparat głosowy - fonacyjny),
- praktyczna nauka poprawnej fonacji,
- zintegrowanie fonacji z ciałem,
- fonacja jako wynik prawidłowej pracy oddechowej.

Wykaz literatury

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

B. Tarasiewicz: Mówię i śpiewam świadomie, Kraków 2003,

A. Walencik – Topiiko: Głos – narzędzie w komunikacji językowej, UG Gdańsk 2007

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

A. Łastik: Poznaj swój głos... twoje najważniejsze narzędzie pracy, Warszawa 2002,

A. Wiszniewski: Sztuka mówienia, Katowice 2003,

B. Toczyska: Głośno i wyraźnie, Gdańsk 2007,

B. Literatura uzupełniająca

J. Brzechwa: 100 bajek,

J. Tuwim: Wiersze dla dzieci,

A. Fredro: Bajki,

B. Toczyska: Kama makaka ma, UG Gdańsk 1992,

B. Toczyska: Sarabanda w chaszczech, Gdańsk 1997

**Efekty kształcenia
(obszarowe i kierunkowe)**

Efekty nauczania zgodne z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z 17.01.2012 roku w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Wiedza

Student posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie posługiwania się poprawnym oddechem, a także dysponuje wiedzą co do oceny stopnia poprawności własnych umiejętności oddechowych.

Student posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie posługiwania się głosem, a także dysponuje wiedzą co do oceny stopnia poprawności własnych umiejętności fonacyjnych.

Umiejętności

Student potrafi analizować, oceniać i za pomocą ćwiczeń, doskonalić własną technikę oddechową.

Student potrafi analizować, oceniać i za pomocą ćwiczeń, doskonalić własną technikę posługiwania się głosem.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student potrafi pracować nad podniesieniem kompetencji oddechowych. Posiada zdolność do samokształcenia się w zakresie pracy nad poprawnym oddechem. Student potrafi pracować nad podniesieniem kompetencji fonacyjnych. Posiada zdolność do samokształcenia się w zakresie pracy nad poprawnym posługiwaniem się głosem.

Kontakt

loggk@ug.edu.pl